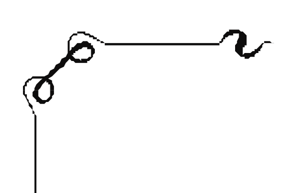
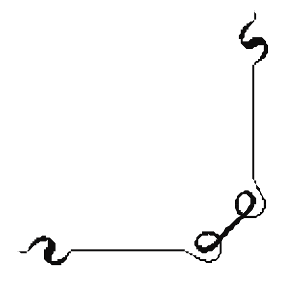


مقدمة

يعتبر برنامج الفوتوشوب من أقوى البرامج فى التصميم وهذا يرجع الى تعدد أدواته وفى هذا الكتاب سوف نستعرض أمكانيات البرنامج كالتعديل على الصور وإنشاء الرسوم وعمل مواقع على الويب بطريقة سهله ومبسطه .



الباب الأول

ما هو الجرافيك ؟

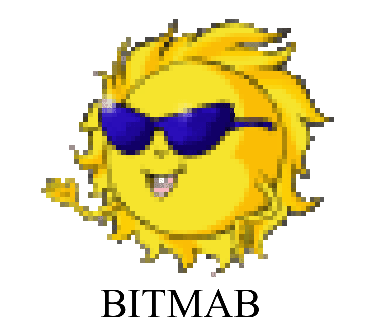
هى كلمة أصلها لاتينى

وتعنى خط مكتوب أو مرسوم أو منقوش (أى صور) photos

وتنقسم برامج الجرافيك إلى نوعين :

- ✓ BETMAP : وهى عبارة عن برامج تتيح التحكم فى الصور والتصاميم عن طريق عاملين اساسيين درجة الوضوح(RESOLUTION) – عدد النقاط (PIXELS) ومثال لهذه البرامج PHTOSHOP

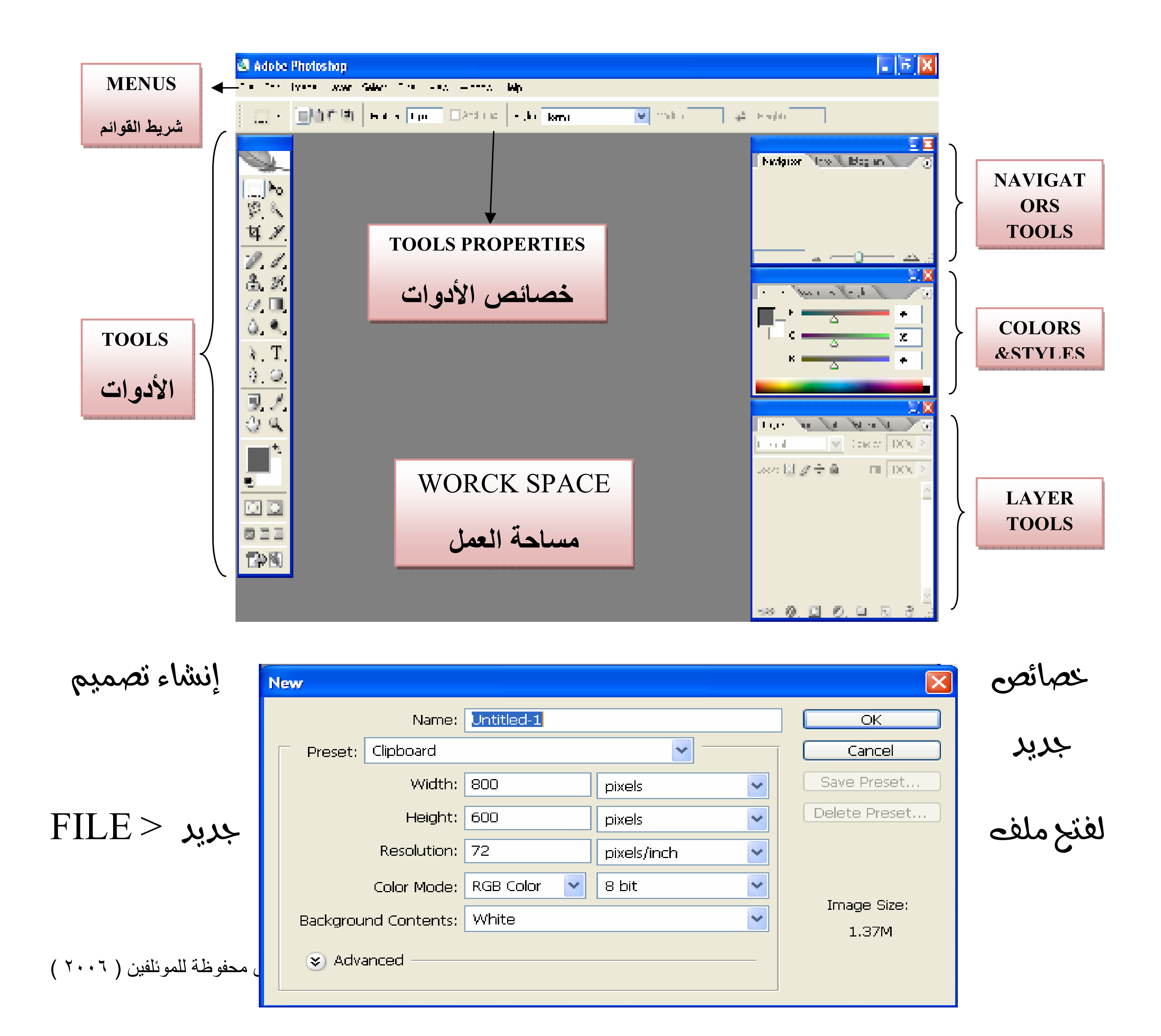
- ✓ VECTOR : وهى عباره عن برامج تساعد فى إنشاء التصاميم وتتميز بإمكانية إنشاء تصاميم MULTI-MEDIA ولا تتقيد بدرجة وضوح (UNLEMITED-RESOLUTION) – أو عدد النقاط (PIXELS) وإيضاً إذا قمت بتكبير حجم الشكل فأنه لا يفقد تفاصيل الشكل .
ومثل هذه البرامج FLASH – FREE HAND – ILLUSTRATOR


BITMAB


VICTOR

الباب الثانى

مكونات واجهة برنامج PHOTOSHOP



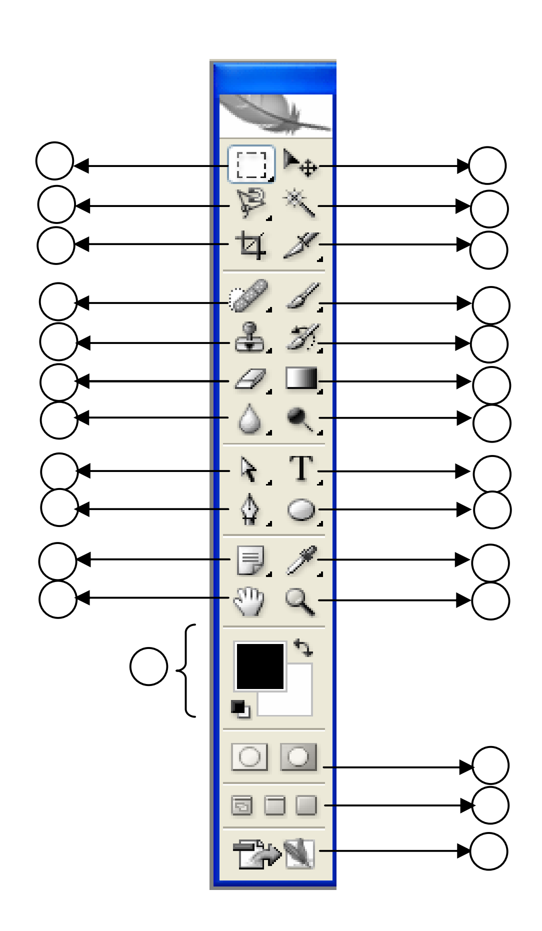
NEW

المساحة التي
يشغلها التصميم

الجدول الاتي يوضح فرق خصائص التصميم بين المعروض على الشاشة SCREEN و المطبوع PRINT

التصميم / الخصائص	SCREEN الشاشة	PRINT الطباعة
COLOR MODE	RGB ٨ BIT	CMYK ١٦ BIT
RESOLUTION	٧٢ pX	٣٠٠ pX
HEIGHT	PIXELS	CM
WIDTH	PIXELS	CM

شريط الأدوات TOOLS BAR

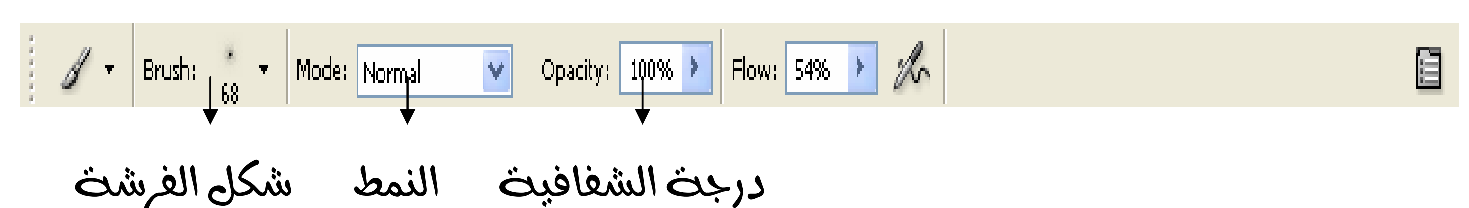


	اسم الاداة	شكل الاداة	الوظيفة	الاختصار
١	MOVE TOOL		هي أداة تتيح التحكم فى حركة الأشكال والصور داخل التصميم	V
٢	MAGEC WAND TOOL		تساعد فى تحديد لون معين وتدريجاته والتحكم فيه	W
٣	SLICE TOOL			K
٤	BRUSH TOOL		هي أداة تتيح الرسم بفرشة تتحكم في مقاسها وشكلها	B
٥	HISTORY BRUSH TOOL		هي أداة تساعد في التراجع عن الرسم بالفرشاة فقط	Y
٦	GRADIENT TOOL		هي أداة تساعد فى التلوين بتدرج لوني .	G
٧	DODGE TOOL		هي أداة تعمل عي تفتيح الوان الصورة	O
٨	HORIZONTAL TYPE TOOL		هي أداة تتيح اضافة نصوص علي التصميم	T

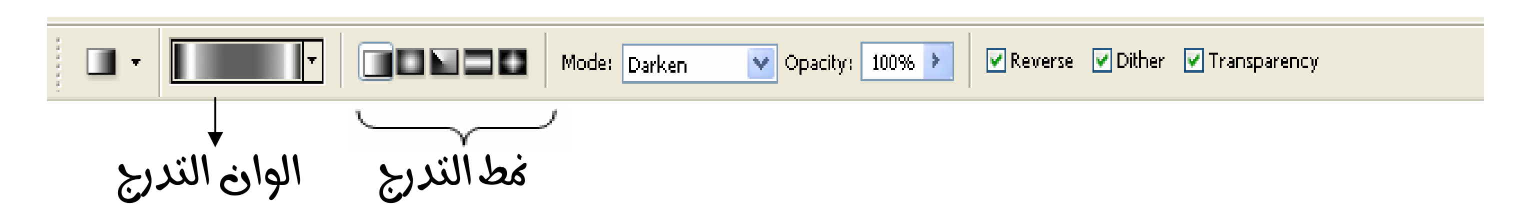
٩	ELIPSE TOOL		هى أداه تتيح رسم أشكال جاهزة والتعديل فيها لتظهر فى التصميم	U
١٠	EYEDROPPER TOOL		هى أداه تتيح إختيار لون معين من أى صوره والعمل به .	I
١١	ZOOM TOOL		هى أداه تتيح تكبير وتصغير أى جزء من التصميم .	Z
١٢	EDIT IN QUICK MASK MODE		هى أداه تساعد فى التنقل بين التصميم و ال mask	Q
١٣	VIEW MODES		تساعد فى عرض التصميم فى أشكال متعددة .	F
١٤	EDIT IN IMAGE READY		نقل التصميم الى برنامج ال image ready	SHIFT+CTRL+M
١٥	RECTANGULAR MARQUEE TOOL		لتحديد جزء معين من التصميم والتحكم فيه .	M
١٦	LASSO TOOL		هى أداه آخرى من أدوات التحديد وبخصائص مختلفة .	L
١٧	CROP TOOL		هى أداه تقوم بقص جزء من الصورة .	C
١٨	HEALING BRUSH TOOL		هى أداه تعالج العيوب الموجوده فى الصور .	J
١٩	CLONE STAMP TOOL		هى أداه لأخذ جزء من صورة ونسخة فى تصميم آخرى	S
٢٠	ERASER TOOL		هى أداه تقوم بمسح جزء من التصميم .	E
٢١	BLURE TOOL		لإضافة تشويش على جزء معين من التصميم .	R
٢٢	DIRECT SELECTION TOOL		تتيح التحكم فى الأشكال الجاهزة وتغير شكلها لأشكال آخرى .	A
٢٣	PEN TOOL		هي أداه لرسم اشكال متعددة ومن الممكن ان تحول الي تحديد .	P
٢٤	NOTES TOOL		لأضافة تعليقات وتنبيهات على التصميم .	N
٢٥	HAND TOOL		تقوم بتحريك التصميم فى حالة أختفاء أجزاء منه بسبب عملية التكبير الزائد .	H
٢٦	COLOR OPTIONS		هي عدة أدوات ولكنها تشترك في انها تعمل علي التغير في الالوان فمنها أداة تبدل بين الخلفي والامامي ومنها ترُجع اللونين الاساسيين وهما الابيض والاسود .	X D

خصائص الأدوات

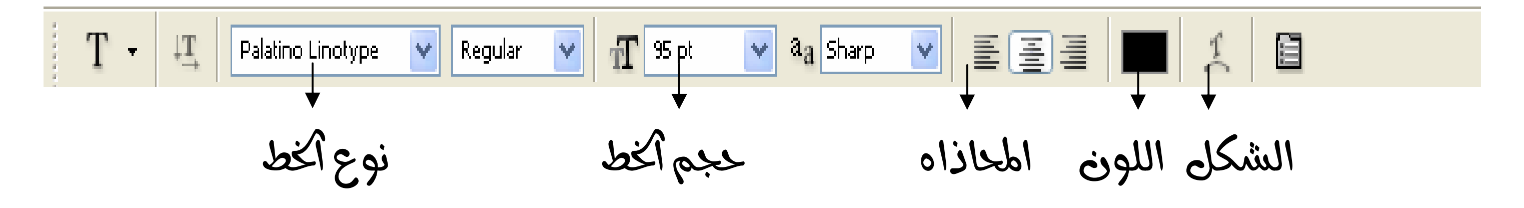
أولاُ: BRUSH TOOL



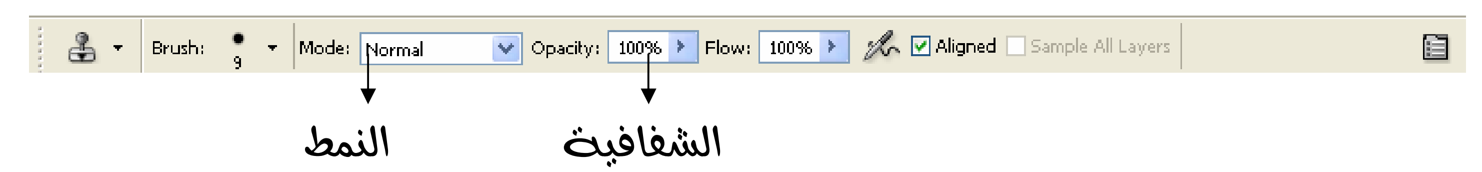
ثانياً : GRADIENT TOOL



ثالثاً : HORIZONTAL TYPE TOOL



رابعاً : CLONE STAMP TOOL



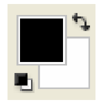
خامسا : LASSO TOOL



الباب الثالث

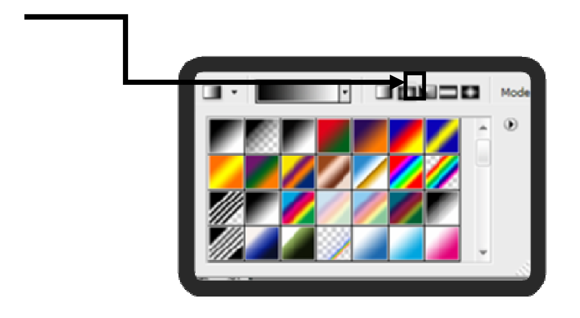
تطبيقات

التطبيق الأول : (عمل كرة جولف)



نفتح عمل جديد بمقاس ٣٠٠ X ٣٠٠ ونضع الألوان مثل الشكل الموضح

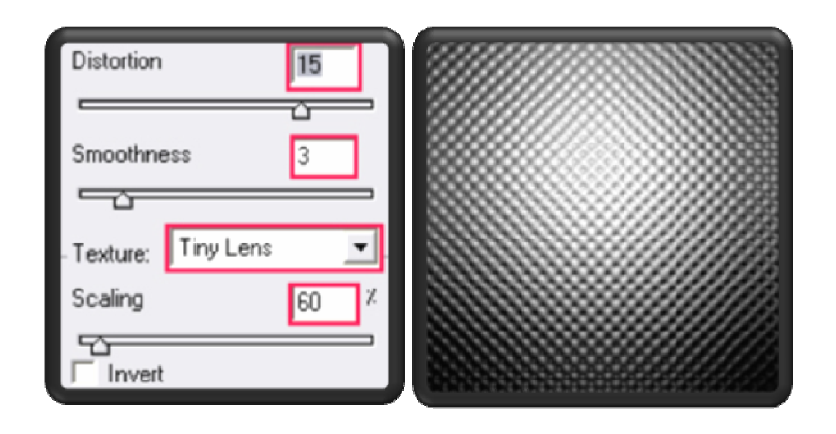
من قائمة الأدوات نختار gradient tool مثل الشكل الموضح



ونضغط بالأداه فى منتصف التصميم ثم نسحب ليظهر لنا الشكل



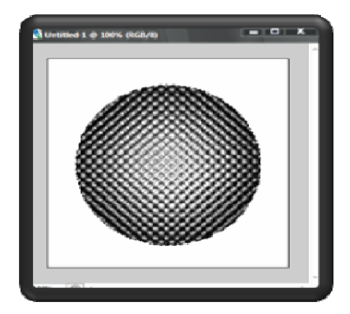
من قائمة filter نختار filter > distort >glass ونضع القيم التالية



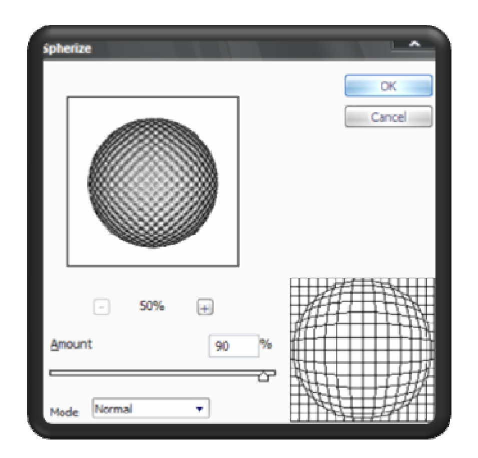
نختار التحديد الدائرى ونرسم دائره على التصميم مثل الشكل الموضح



من الكيبورد ctrl+shift+I لنعكس التحديد ثم نضغط delete لمسح الجزء المحدد ثم نضغط ctrl+shift+I لأعادة التحديد كما كان

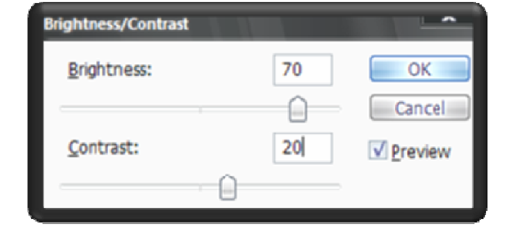


من قائمة filter نختار filter > distort > spherize ونضع القيمة ٩٠٪

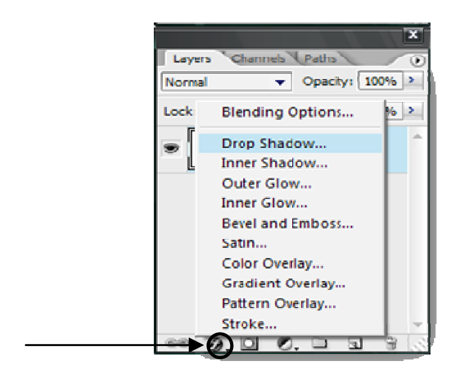


لإزالة التحديد نضغط ctrl+D

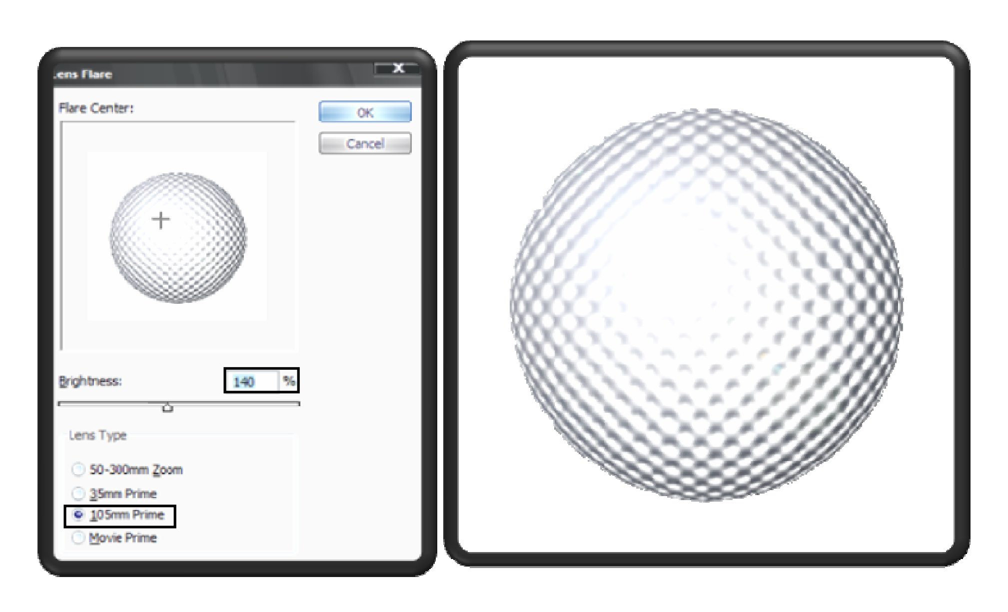
من قائمة Image نختار image > adjustments > brightness/contrast



نطبق عليه drop shadow



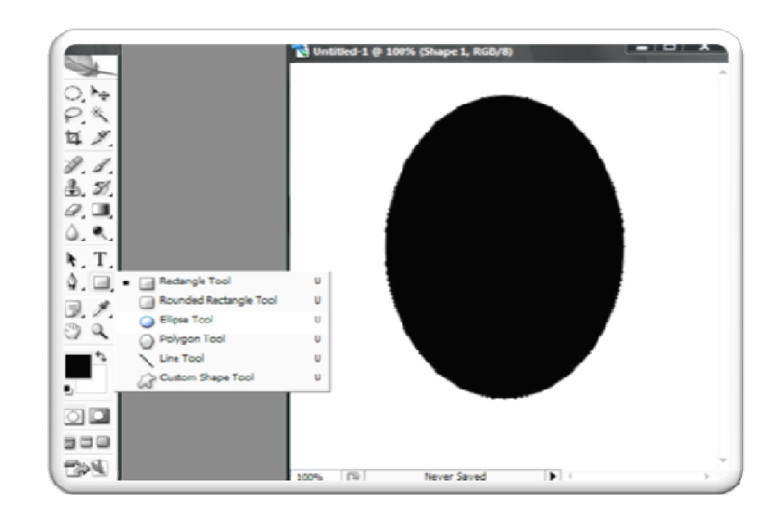
وفي النهاية نطبق الفلتر filter > render >lens flare



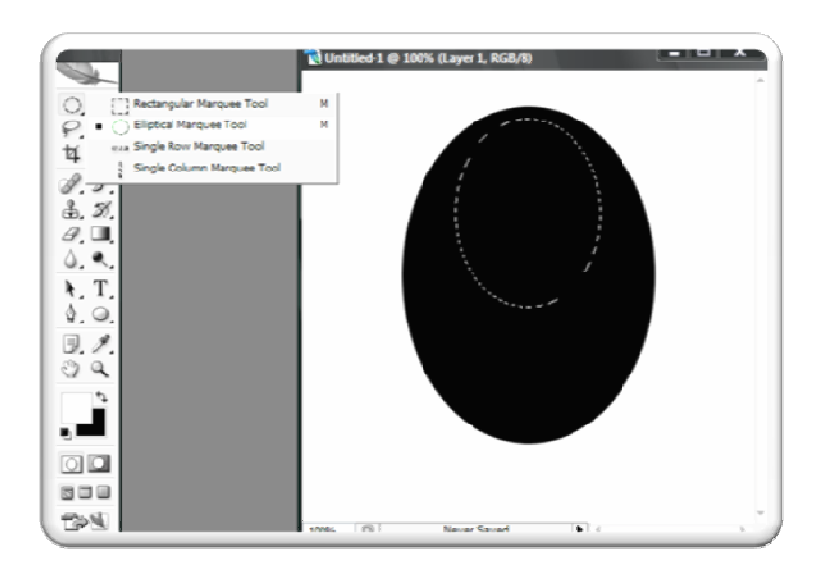
التطبيق الثانى : (رسم بطريق)

نقوم بفتح ملف بمقاس ٤٠٠ X ٤٠٠ ونقوم بعمل الأتى :

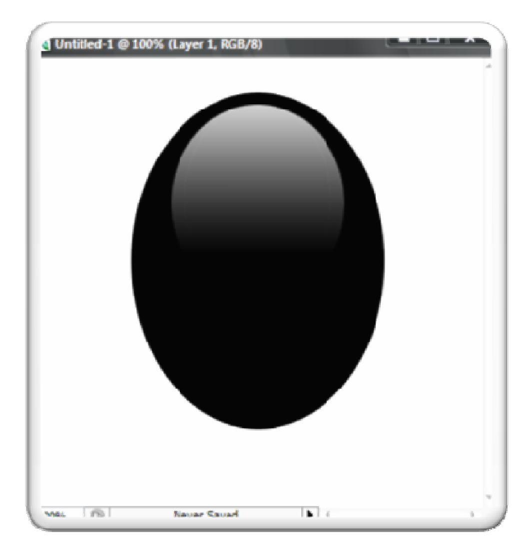
نقوم بعمل دائراه ذات الشكل البيضاوى من الأدوات كما موضح بالشكل



ثم نقوم بعمل تحديد داخل الشكل البيضاوى كما هو موضح

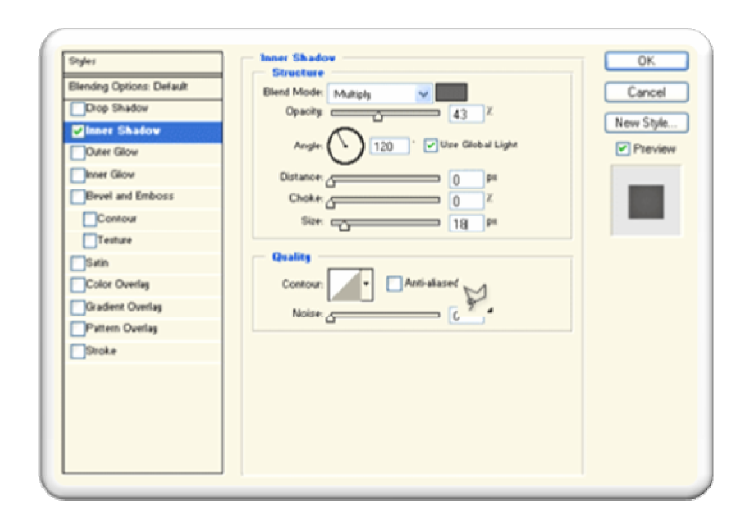


ثم نختار أداة التدريج gradient tool ثم نختار [ ] مع ملاحظة أن اللون الأبيض هو الأمامي ثم نقوم بالسحب من أسفل لأعلى لتصبح كما فى الشكل

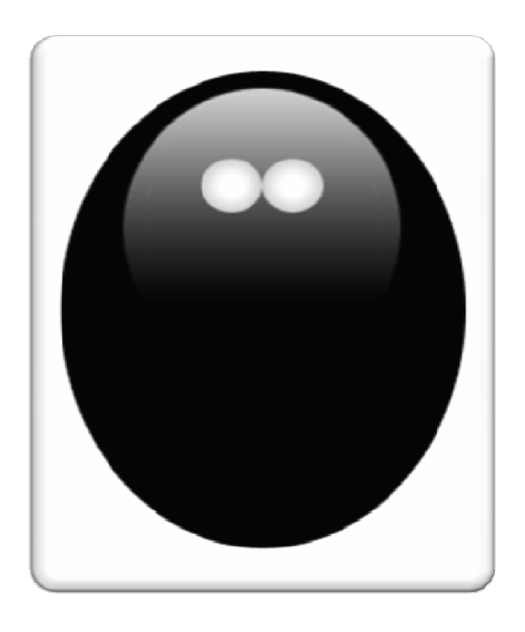


ومن layer نختار layer > layer style > inner shadow

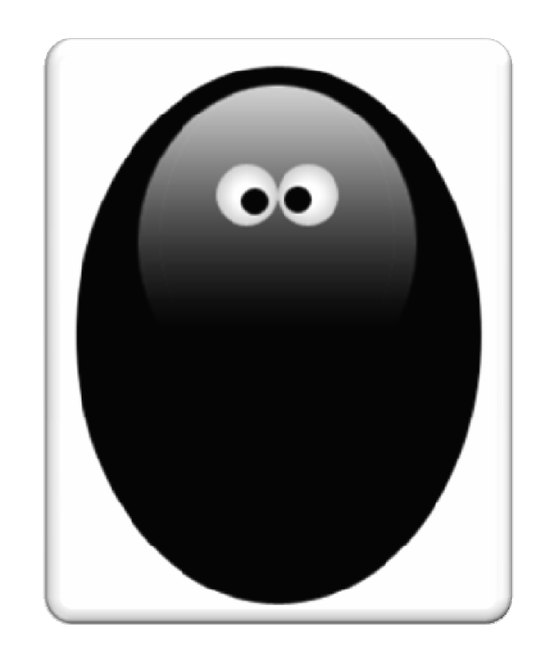
ونضع القيم التالية :

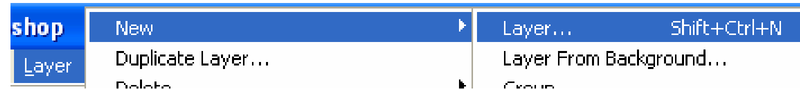


ثم سيظهر الشكل التالى



ثم نقوم برسم دائراتين باللون الأسود فى منتصف العينين





نقوم بعمل layer جديد

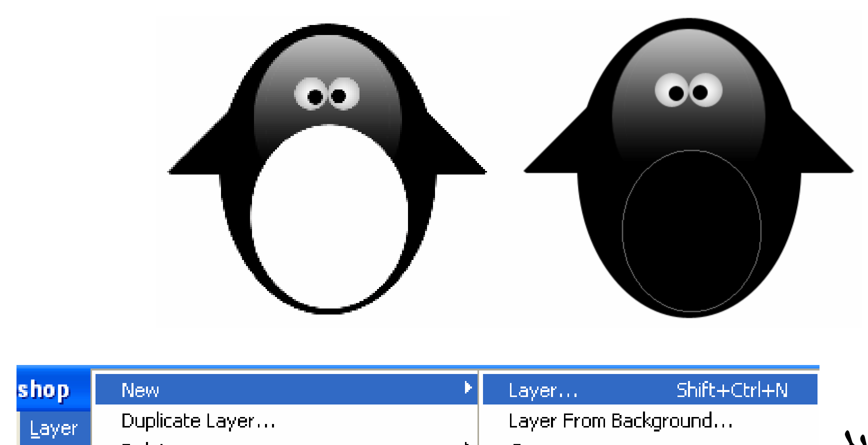
ثم نختار أداة التحديد lasso tool polygolan ثم نصنع مثلث ونملئه باللون الأسود



وبعد إن قمنا بعمل المثلث نقوم بنسخ اللير مرة اخري ونعكس الشكل بالضغط علي ctrl+t والسحب من اي نقطة للعكس



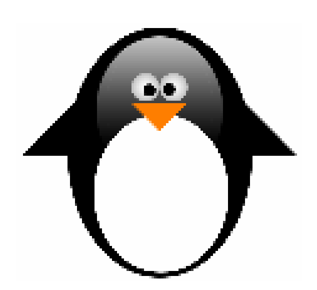
ثم نقوم برسم دائره كبيره لعمل البطن كماهو موضح فى الشكل ثم نملئه باللون الابيض



نقوم بعمل layer جديد

shop | Layer | New | Duplicate Layer... | Layer... Shift+Ctrl+N | Layer From Background...

والأن سنقوم برسم الأنف بأداة التحديد Polygonal Lasso Tool ونرسم مثلث ونملئه باللون البرتقالى



نقوم بعمل layer جديد

New | Duplicate Layer... | Layer... Shift+Ctrl+N | Layer From Background...

والأن سنقوم برسم الأقدام بأداة التحديد Polygonal Lasso Tool ونرسم مثلث ونملئه باللون البرتقالى

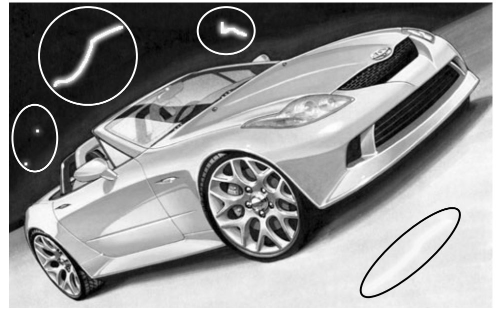


الباب الرابع

تعديل عيوب الصور

سوف نتعلم معاً تعديل العيوب الموجودة فى الصور بطريقة سهله وبسيطه





قبل **بعد**

تتم عملية التعديل بأداة 

وفى البداية نضغط على Alt ثم نقوم بتحديد المساحة المراد إختيار اللون منها ثم نترك مفتاح Alt ونلون المساحة المراد معالجتها لتصبح كما فى الشكل السابق .

أداة magic wand tool

تقوم هذه الأداه بتحديد الالوان أو درجتها والتحكم فيها كما هو موضح .



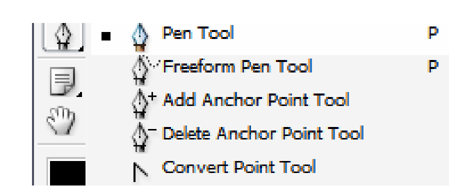
أداة ال Pen Tool

كما عرفنا مما سبق أن أداة ال Pen Tool تقوم بتقطيع الصور بدقة ولكن هذه الأداة تحتاج حرفية في التقطيع و إستخدام هذه الأداة علينا إتباع الأتي :

١.نختار الصورة المراد تقطيعها .



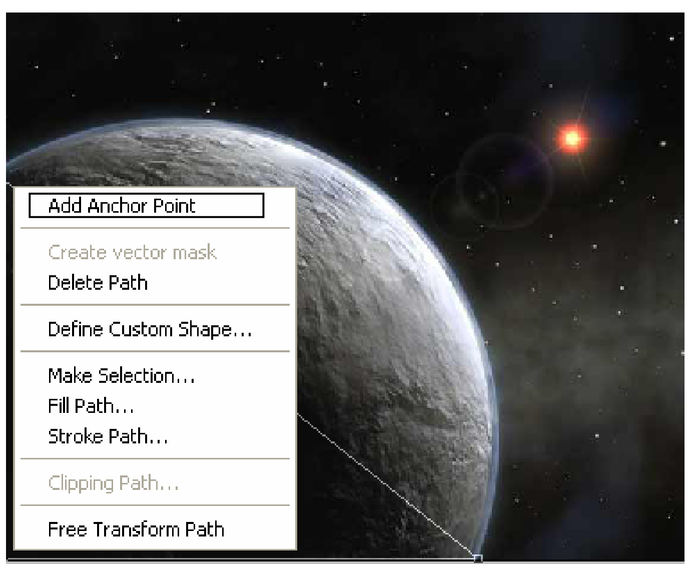
٢. نقوم بإختيار أداة ال **Pen Tool** من شريط الأدوات .



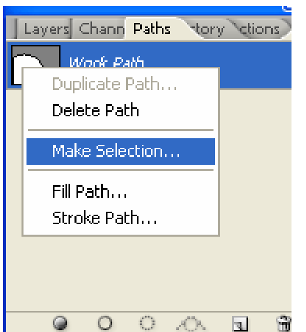
ومن قائمة الخصائص الخاصة بأداة ال pen tool نختار paths



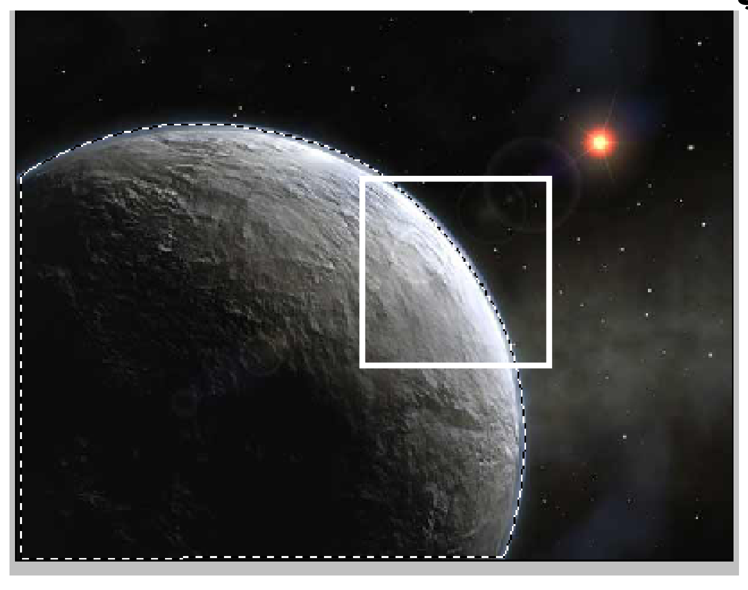
٣. نقوم بتحديد النقط على الصورة المراد عمل تحديد على جزء منها مع مراعاة أنه إذا كان هناك نقطتان يصنعان خط مستقيم بأمكاننا تدوير هذا الخط المستقيم بإضافة نقطة بين النقطتين اللتان يصنعان الخط المستقيم وسحبه باداة DIRECT SELECTION TOOL **فى الأتجاه المراد عمل تدويره**
ومن الممكن اضافة نقط باداة DIRECT SELECTION TOOL **عن طريق الضغط بالزر الايمن للماوس علي خط التحدبد واختيار** Add Anchor Point



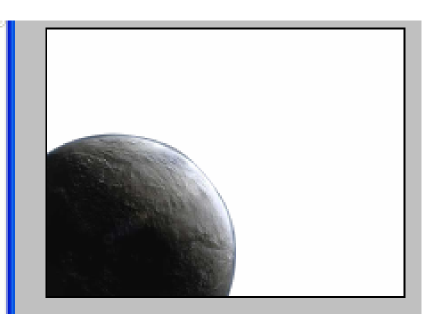
ثم من قائمة path نضغط بالزر الأيمن للماوس على ال work path الموجود ونختار make selection وستظهر رسالة أضغط على ok لتنفيذ التحديد .



سوف تكون النتيجة كالاتي

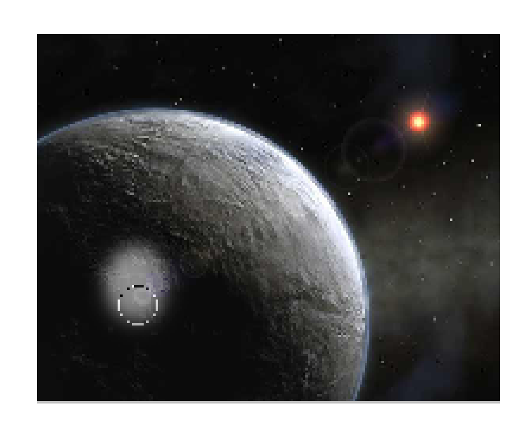


ثم نقوم بفتح ملف جديد بالضغط على ctrl + N ونختار أداة ال move tool ونقوم بسحب الشكل الى الملف الجديد الذى قمنا بفتحه لتكون النتيجة كما بالشكل :



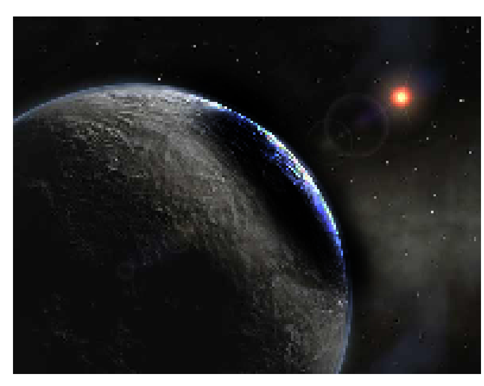

أداة ال Dodge Tool و أداة ال Burn Tool

لتفتيح جزء معين من الصورة نختار أداة Dodge tool

قبل **بعد**

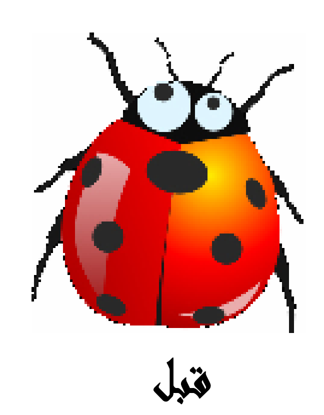
لتغميق جزء معين من الصورة نختار أداة Burn tool

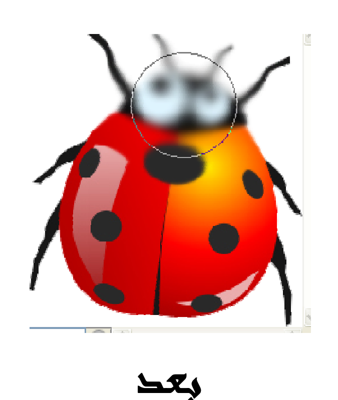
قبل **بعد**

أداة Blur tool و أداة smudge tool

لعمل تأثير مائى فى الصورة نستخدم أداة Blur tool

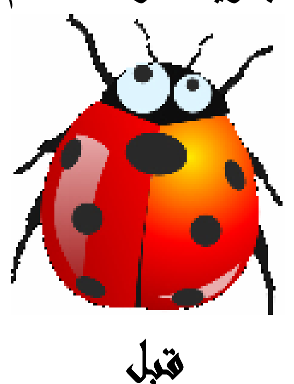


قبل

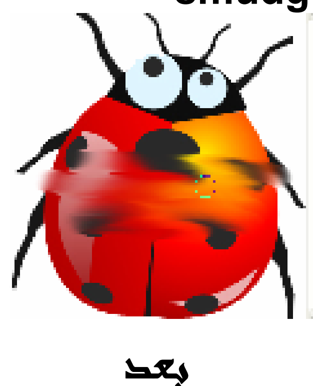


بعد

لعمل خلط لألوان الصورة بطريقة حرة نستخدم أداة **smudge tool**

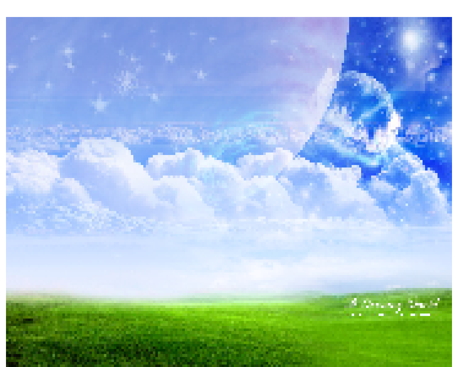


قبل



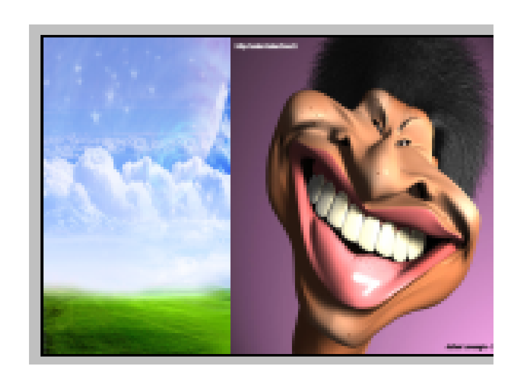
بعد

والأن سوف نتعرف على خاصية جديدة وهى ال **mask** :
نقوم بفتح صورتين

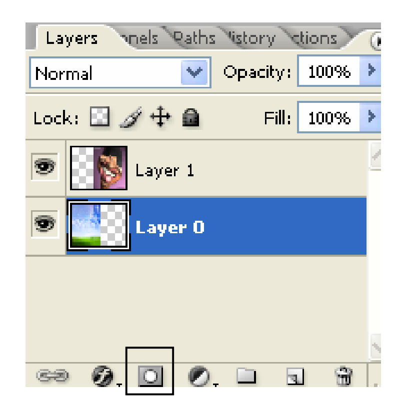




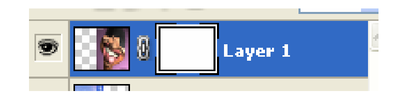
وبأداة ال **move tool** نسحب أحدى الصور الى الآخرى لتصبح كما بالشكل



ومن قائمة layer نختار أداة mask



سوف يظهر ال mask بجوار ال layer الذى تم عليه ال mask



ولعمل دمج تدرجى بين الصورتين نختار أداة gradient tool ونسحب فى الأتجاه المراد ليظهر كما فى الشكل



ولتغير نظام اللوان الصورة السابقة لتتدرج الرمادى من قائمة Image
Image > mode > grayscale
ولوضع التصميم فى نظام الطباعة وهو كما ذكرنا CMYK
Image > mode > CMYK
وهناك العديد من أنظمة اللوان ويتم الأختيار منها حسب الحاجة .

مفاتيح الإختصار Hot Keys

قائمة File

مفتاح Ctrl+N فتح ملف جديد
مفتاح Ctrl+O فتح ملف
مفتاح Ctrl+Alt+O فتح باسم
مفتاح Ctrl+w اقفال ملف
مفتاح Ctrl+S حفظ ملف
مفتاح Ctrl+Shift+s حفظ ملف باسم
مفتاح Ctrl+Alt+S حفظ نسخة من ملف
مفتاح Ctrl+Shift+P اعداد الصفحة
مفتاح Ctrl+P طباعة

قائمة Edit

مفتاح Ctrl+Z الغاء اخر عملية
مفتاح Ctrl+X قص
مفتاح Ctrl+c نسخ
مفتاح Ctrl+Shift+C نسخ مجمع
مفتاح Ctrl+V لصق
مفتاح Ctrl+Shift+V لصق في الداخل

قائمة Viwe

مفتاح Ctrl++ تكبير
مفتاح Ctrl+- تصغير
مفتاح Ctrl+٠ مناسب للشاشة
مفتاح Ctrl+Alt+O النقاط الحالية
مفتاح Ctrl+H اظهار / اخفاء الحدود
مفتاح Ctrl+Shift+H اظهار / اخفاء التخطيطات
مفتاح Ctrl+R اظهار / اخفاء المساطر
مفتاح Ctrl+; اظهار / اخفاء الدلائل
مفتاح Ctrl+Shift+; جذب الى الدلائل
مفتاح CTRL+Alt+; تأمين الدلائل
مفتاح Ctrl+" اظهار / اخفاء الشبكة
مفتاح Ctrl+Shift+" احياء الشبكة
قائمةImage/Adjust
مفتاح Ctrl+L مستويات

مفتاح Ctrl+hift+L المستويات التلقائية
مفتاح Ctrl+M خطوط بيانية
مفتاح Ctrl+B ميزان الألوان
مفتاح Ctrl+U صبغة واشباع
مفتاح Ctrl+Shift+U الغاء الاشباع
مفتاح Ctrl+I عكس

قائمة Laver

مفتاح Ctrl+G تجميع مع السابق
مفتاح Ctrl+Shift+g ازالة التجميع
مفتاح Ctrl+E دمج الى الأسفل
مفتاح Ctrl+Shift+e دمج مرئي

قائمة Select

مفتاح Ctrl+Shift+A تحديد الكل
مفتاح Ctrl+D الغاء التحديد
مفتاح Ctrl+Shift+D استعادة التحديد
مفتاح Ctrl+Shift+I عكس التحديد
مفتاح Ctrl+Shift+D حد متدرج